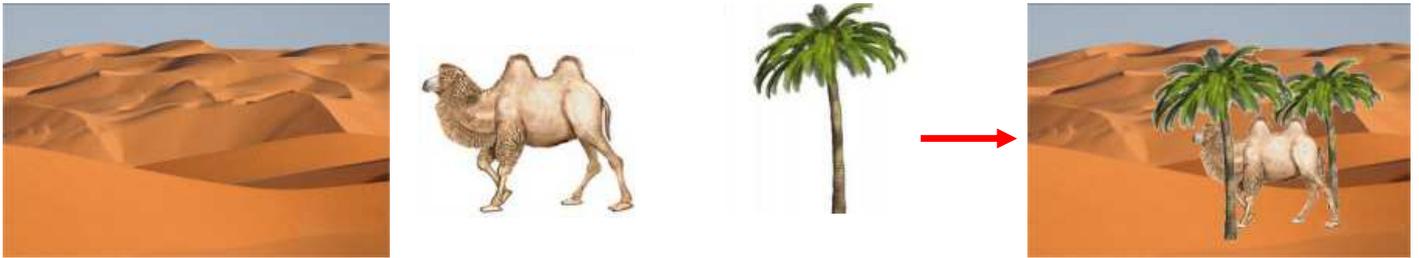


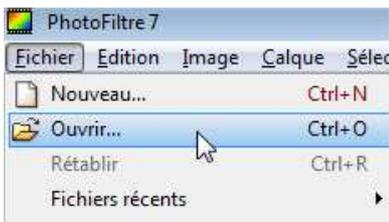
**Objectif:** faire un photomontage à partir de 3 photos différentes.



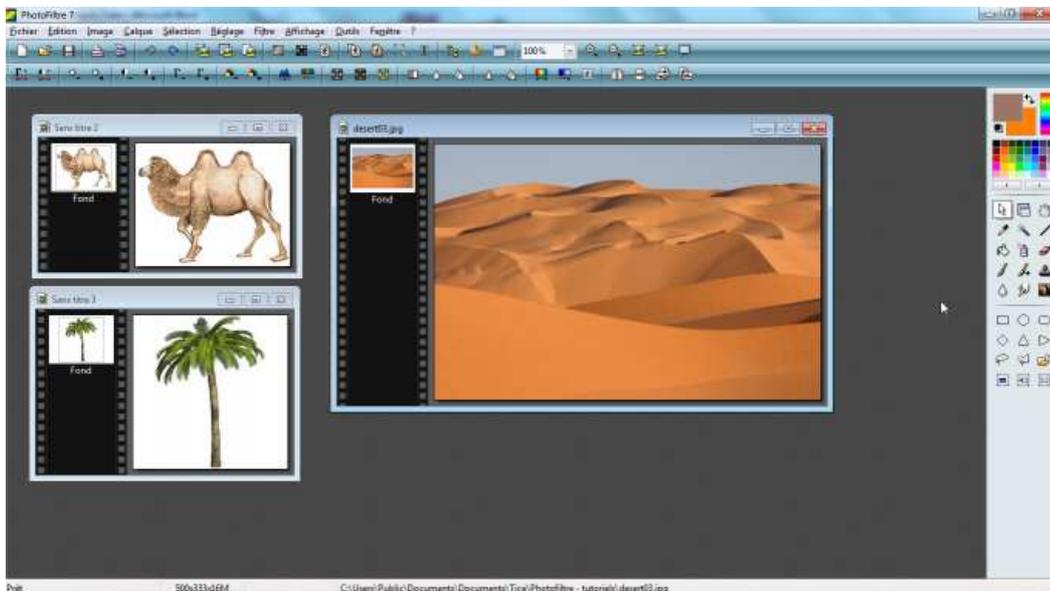
Matériel de base: 3 photos différentes.

Conseil: l'image servant de fond ne posera aucun problème. Mais celles devant être placées dedans doivent avoir un fond uni.

### Ouvrir les 3 images avec Photofiltre



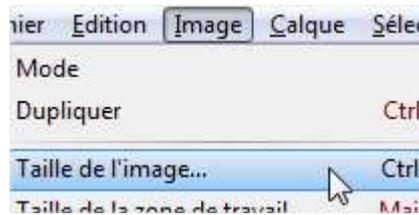
ou



Afficher chaque photo à un taux d'affichage de 100%



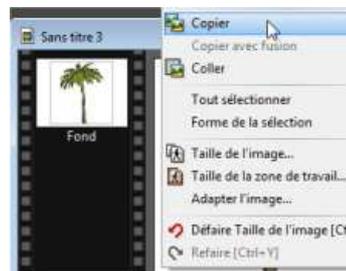
Le cas échéant, modifier la taille des images pour que celles-ci soient proportionnelles et cohérentes.



Il s'agit simplement de mettre les images à l'échelle les unes par rapport aux autres.



Sur la 1<sup>ère</sup> image destinée à être placée sur l'image servant de fond, faire un clic droit - copier



Sur l'image servant de fond, faire un clic droit - coller



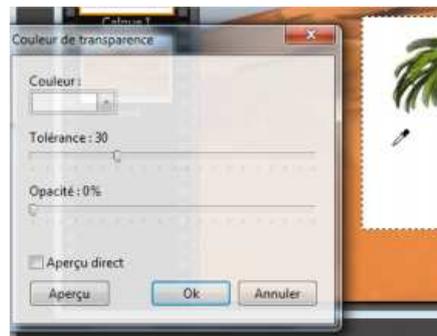
L'image collée est devenue un calque de l'image de fond.



Pour enlever la couleur de fond de cette image (ici le blanc entourant le palmier), menu Calque – Transparence – Couleur de transparence



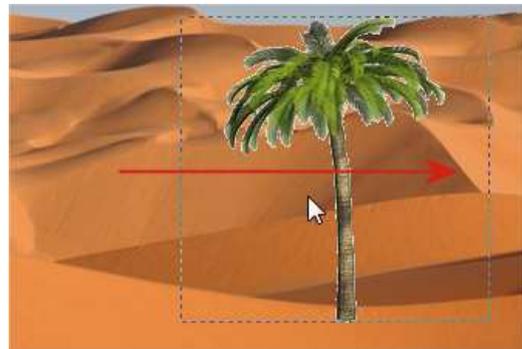
La fenêtre "Couleur de transparence" étant affichée, cliquer sur la couleur de fond de l'image avec la pipette.  
La tolérance permet de sélectionner des tons plus ou moins proches. Utile par exemple avec un ciel globalement gris mais dont le gris n'est pas identique partout.



Après validation du bouton OK, la couleur de fond n'est plus visible.

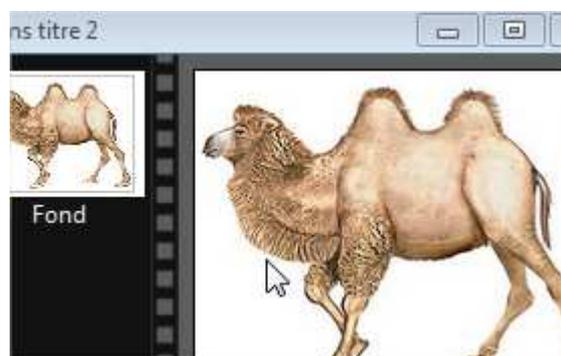


Le calque peut être déplacé, repositionné.



Pour insérer la 2<sup>ème</sup> image, la procédure est la même. Clic droit sur l'image. Copier

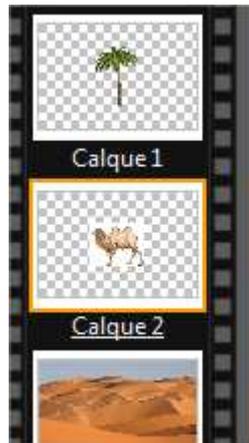
(Si le clic droit copier ne fonctionne pas, on peut utiliser le menu Edition – Copier)



Clic droit sur l'image servant de fond, coller.

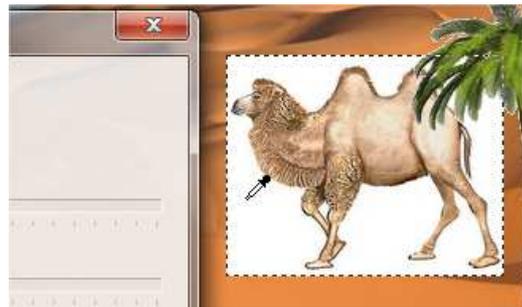


Le calque actif est celui entouré d'une bordure orange.  
Les commandes du menu Calque sont relatives au calque actif.

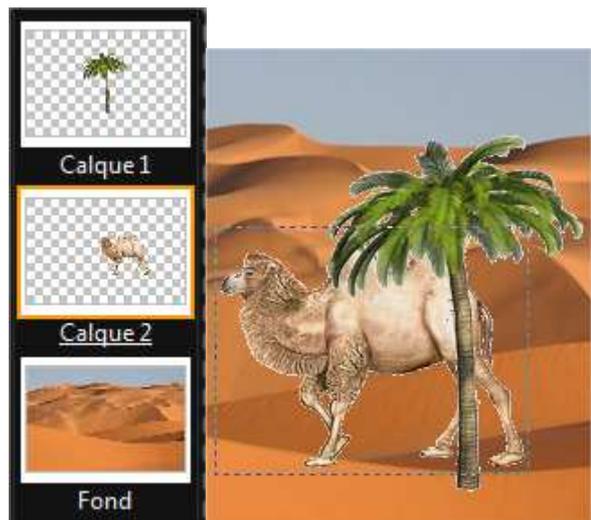


Menu Calque – Transparence - couleur de transparence

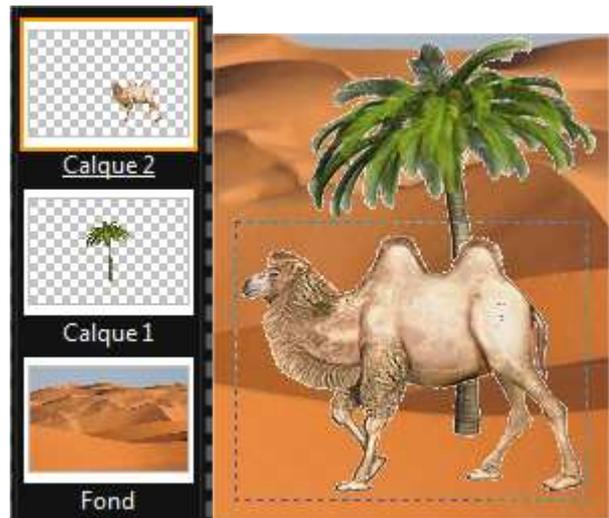
A l'aide de la pipette, sélectionner la couleur à rendre transparente.



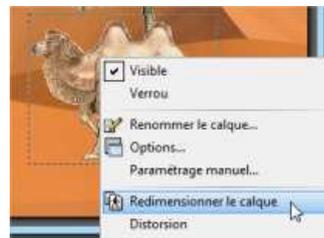
L'ordre des calques est important et se lit de haut en bas. Le calque 1 est placé au-dessus du calque 2. Donc l'image du palmier est au-dessus du chameau.



On peut, à la souris, modifier l'ordre des calques.  
Ici le calque 2 a été placé au-dessus du calque 1.  
Le chameau passe devant le palmier.



Pour modifier la taille du calque (ici le chameau),  
clic droit sur le calque (il faut qu'il soit actif) et  
Redimensionner le calque.



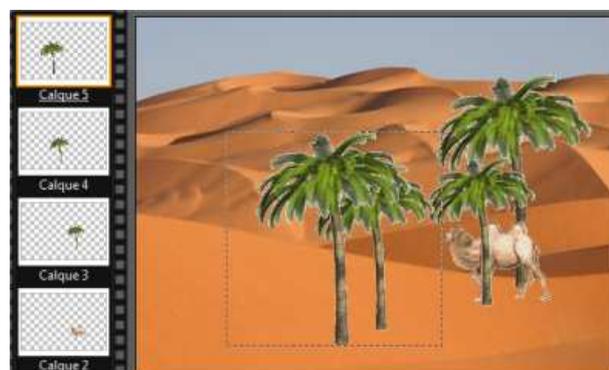
L'image apparaît entourée d'une bordure avec des  
poignées de redimensionnement.



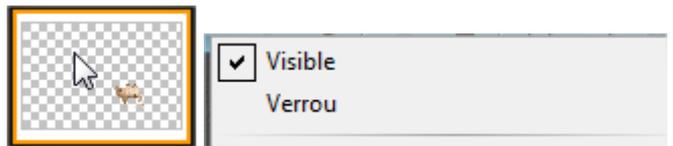
Lorsque la taille souhaitée est atteinte, clic droit  
dans l'image et Valider.



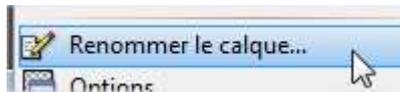
Il est bien sûr possible de rajouter autant de calques  
que souhaité.  
En variant la taille par exemple.



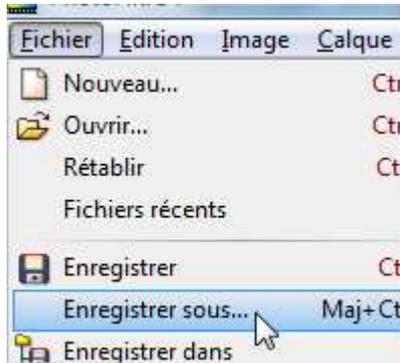
Chaque calque peut être Visible ou non.  
(clic droit sur la vignette du calque)



Un calque peut être renommé. Utile quand le nombre de calques est important.



A la fin du travail, il convient d'enregistrer l'image.



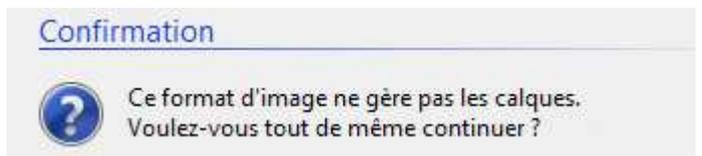
Photofiltre propose le format .pfi (PhotoFiltreImage)  
Si l'image doit encore être travaillée, garder ce format pfi. Il conservera tous les calques.



Si l'image ne doit pas être retravaillée, choisir un format habituel jpg, gif, bmp.



Dans le cas d'un autre format, un message confirme que les calques ne seront pas conservés.



Pour le Jpg, garder les paramètres par défaut.  
Valider avec OK.

